

ARCHIVES DE PARIS

Producteur privé non identifié

**Photographies de monuments et de jardins parisiens.
(1930-1950)**

40Fi 1 - 61

Établi par Nicolas Courtin
Version en date du 03/02/2020

Délai de communicabilité : Documents immédiatement communicables.

40Fi 1 - 61

Identification

Référence	FRAD075/40Fi
Intitulé / analyse	Photographies de monuments et de jardins parisiens
Dates	1930 - 1950
Niveau de description	Fonds
Importance matérielle	61 tirages noir et blanc, 6 x 9 cm.

Contexte

Nom du producteur	Non identifié.
Histoire de la conservation	Ce don a été fait aux Archives de Paris sans information sur le contexte de création de ces photographies. Les tirages ont été dépoussiérés et conditionnés dans des pochettes individuelles.
Modalités d'entrée	Don de Mme Marie-Claude Folio, du 07/02/2017 (entrée n° 12480).

Contenu et structure

Présentation du contenu	<p>Ce petit fonds photographique, dont l'auteur n'est pas connu, est consacré à des vues de monuments et des sites parisiens emblématiques, ainsi qu'à quelques jardins qui n'ont pas été identifiés (articles 57 à 61).</p> <p>Parmi les monuments représentés, figurent notamment le Louvre et les Tuileries, la Bourse, Notre-Dame, l'Hôtel de ville, la tour Saint-Jacques, le Panthéon, Cluny, le jardin du Luxembourg, les Invalides, la Madeleine, les Champs-Élysées (de l'arc de triomphe à la Concorde), l'Opéra, le Sacré-Cœur, les Buttes-Chaumont, la Bastille et la République.</p> <p>Les quelques photographies datées ont été prises en 1937, 1945 et 1946. Les premières concernent l'exposition coloniale (articles 36 à 37), les deuxièmes des vues des Buttes-Chaumont (articles 42-46) et les troisièmes ont été réalisées à l'occasion du premier anniversaire de la Victoire (vues de Notre-Dame ; articles 10 à 12).</p>
Évaluation, tri et élimination	Le fonds a été conservé dans son intégralité.

Accroissements	Aucun accroissement n'est prévu.
Mode de classement	Le fonds a été classé par arrondissement.

Conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès	Documents librement communicables, dans le respect du règlement de la salle de lecture des Archives de Paris.
Conditions de reproduction	Documents librement reproductibles.
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques	La consultation des photographies se fait sous le contrôle des présidents de la salle de lecture et la manipulation des photographies se fait avec des gants.
Instruments de recherche	Un bordereau détaillé.

Sources complémentaires

Sources complémentaires	<p>Principaux fonds photographiques relatifs à Paris pendant la seconde guerre mondiale aux archives de Paris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 35Fi 1 – 1954 : Vues de Paris. Reportages photographiques réalisés par Maurice Bertrand en 1942-1949 et en 1964-1968. - 39Fi : Plaques de verre de l'exposition de 1937 (en cours de classement). - 41Fi 1 – 89 : Photographies de Paris et de ses environs pendant la seconde guerre mondiale. - D38Z 5, 12Fi, 13Fi : Occupation. - La résistance et la libération. L'avant-guerre. Les idéologies. Coupures de presse, discours, photographies et brochures.
-------------------------	---

Contrôle de la description

Notes de l'archiviste	Description rédigée par Nicolas Courtin, responsable du secteur des documents figurés.
Date(s) de la description	Décembre 2019

40Fi 1 - 61	Photographies de monuments et de jardins parisiens. <i>61 tirages noir et blanc 6 x 9 cm.</i>	1930-1950
40Fi 1 - 6	1er arrondissement.	1930-1950
40Fi 1	Palais de justice et le pont au Change.	1930-1950
40Fi 2	Place Vendôme.	1930-1950
40Fi 3	Rue de Rivoli et la terrasse des Tuileries vus depuis le pavillon de Marsan.	1930-1950
40Fi 4	Vue du Louvre depuis le pavillon de Flore.	1930-1950
40Fi 5	Arc de triomphe du Carrousel.	1930-1950
40Fi 6	Avenue de l'Opéra (vers l'Opéra).	1930-1950
40Fi 7	2e arrondissement. Palais de la Bourse.	1930-1950
40Fi 8 - 17	4e arrondissement.	1930-1950
40Fi 8 - 14	Notre-Dame de Paris.	1930-1950
40Fi 8	Façade et parvis.	1930-1950
40Fi 9	Façade.	1930-1950
40Fi 10 - 12	Vue de nuit. 12 mai 1946 (anniversaire de la victoire). <i>Date inscrite au revers.</i>	
40Fi 10	Reflet dans la Seine et feu d'artifice. <i>Date inscrite au revers.</i>	1946

40Fi 11	Refllet et lumière. <i>Date inscrite au revers.</i>	1946
40Fi 12	Façade. <i>Date inscrite au revers.</i>	1946
40Fi 13 - 14	Chevet.	1930-1950
40Fi 13	Vu de la rive gauche.	1930-1950
40Fi 14	Vu sous l'arche du pont de la Tournelle. Avril-mai 1946. <i>Date inscrite au revers.</i>	
40Fi 15 - 16	Hôtel de ville.	1930-1950
40Fi 15	Façade côté place.	1930-1950
40Fi 16	Façade rue Lobau, vue depuis l'église Saint-Gervais.	1930-1950
40Fi 17	Tour Saint-Jacques.	1930-1950
40Fi 18 - 20	5e arrondissement.	1930-1950
40Fi 18 - 19	Panthéon.	1930-1950
40Fi 18	Façade.	1930-1950
40Fi 19	Angle sud-ouest.	1930-1950
40Fi 20	Musée de Cluny.	1930-1950
40Fi 21	6e arrondissement. Palais du Luxembourg : façade sur le jardin.	1930-1950

40Fi 22 - 23	7e arrondissement. Invalides.	1930-1950
40Fi 22	Façade du dôme.	1930-1950
40Fi 23	Tombeau de Napoléon.	1930-1950
40Fi 24 - 29	8e arrondissement.	1930-1950
40Fi 24 - 25	Église de la Madeleine.	1930-1950
40Fi 24	Façade, avec la rue Royale.	1930-1950
40Fi 25	Vue de l'angle sud-est.	1930-1950
40Fi 26 - 27	Avenue des Champs-Élysées.	1930-1950
40Fi 26	Perspective depuis la place de la Concorde.	1930-1950
40Fi 27	Perspective vers l'Arc de triomphe.	1930-1950
40Fi 28	Place de la Concorde.	1930-1950
40Fi 29	Pont et place de la Concorde (vue depuis le palais Bourbon).	1930-1950
40Fi 30	Église Saint-Augustin.	1930-1950
40Fi 31	Grand Palais.	1930-1950
40Fi 32	Petit Palais.	1930-1950
40Fi 33	Cours la Reine.	1930-1950

40Fi 34 - 35	9e arrondissement. Opéra de Paris.	1930-1950
40Fi 34	Façade et place.	1930-1950
40Fi 35	Façade.	1930-1950
40Fi 36 - 39	16e arrondissement. Trocadéro.	1930-1950
40Fi 36 - 37	Exposition coloniale de 1937.	
40Fi 36	Jeux d'eau de nuit.	1937
40Fi 37	Pavillon de l'URSS, avec fontaine, de nuit.	1937
40Fi 38	Perspective depuis la tour Eiffel. 23 juin 1946. <i>Date inscrite au revers.</i>	
40Fi 39	Palais de Chaillot et bassin.	1930-1950
40Fi 40 - 41	18e arrondissement. Sacré-Coeur.	1930-1950
40Fi 40	Butte et basilique.	1930-1950
40Fi 41	Basilique.	1930-1950
40Fi 42 - 46	19e arrondissement. Parc des Buttes-Chaumont. Avril 1945.	
40Fi 42	Vue du rocher et du tempietto. <i>Date inscrite au revers.</i>	1945
40Fi 43	Vue du pont menant au tempietto. <i>Date inscrite au revers.</i>	1945

40Fi 44	Vue du pont suspendu. <i>Date inscrite au revers.</i>	1945
40Fi 45	Vue du lac et du rocher. <i>Date inscrite au revers.</i>	1945
40Fi 46	Vue du lac. <i>Date inscrite au revers.</i>	1945
40Fi 47	3e, 10e et 11e arrondissements. Place de la République.	1930-1950
40Fi 48	4e, 11e et 12e arrondissements. Place de la Bastille.	1930-1950
40Fi 49 - 52	7e et 8e arrondissements. Pont Alexandre-III.	1930-1950
40Fi 49	Vue depuis le pont de la Concorde.	1930-1950
40Fi 50	Vue depuis le pont des Invalides.	1930-1950
40Fi 51	Vue avec le Grand Palais.	1930-1950
40Fi 52	Pilier sud-est.	1930-1950
40Fi 53 - 56	8e, 16e et 17e arrondissement. Arc de triomphe de la place de l'Étoile.	1930-1950
40Fi 53	L'arc et la place.	1930-1950
40Fi 54	L'arc de triomphe.	1930-1950
40Fi 55	Vue de nuit.	1930-1950

40Fi 56	Tombe du soldat inconnu.	1930-1950
40Fi 57 - 61	Jardins non identifiés.	1930-1950
40Fi 57	Bosquet.	1930-1950
40Fi 58	Bosquet et fleurs.	1930-1950
40Fi 59	Petit pont.	1930-1950
40Fi 60	Vue sous une arche brisée.	1930-1950
40Fi 61	Plate-bande fleurie.	1930-1950